

こすもす文庫 ⑤

ロータリークラブ そのときめきを求めて

川崎西ロータリークラブ

2003～2004年

会長	齋藤尚雄（電気鍍金）
プログラム委員長	戸張道也（公認会計士）
会報委員長	松橋俊雄（歯科医）



[次頁へ](#)

ロータリークラブ そのときめきを求めて

こすもす文庫

ゲスト・スピーチより卓話要旨・講師プロフィール・補足をまとめました。2003年7月から2004年6月までの記録です。講師卓話の要約は会報委員長松橋俊雄（歯科医）が、講師プロフィールおよび補足はプログラム委員長戸張道也（公認会計士）が作成しました。

こすもす文庫は(有)田園都市出版が編集し、戸張会計事務所発行の私家版小誌として発行するものです。



[前頁へ](#)



[次頁へ](#)

コ ン テ ン ツ

第 1 部 ゲ ス ト ・ ス ピ ー チ

第 1 回	シルバー人材センターの事業について 大橋為宣 様・原安男 様	7
第 2 回	株式投資とリスク 根岸裕幸 様	8
第 3 回	シネッサンスを始めよう、老・旅・学 小向敦子 様	11
第 4 回	書の心を表現する—美しい署名のしかた 川邊りえこ 様	14
第 5 回	詩の喜び—詩人たちの運命 白石かずこ 様	17
第 6 回	イスラム教の起源 中島公子 様	21
第 7 回	K S P の理念と実践 山田長満 様	24
第 8 回	多摩川周辺の自然環境と保全を考える 小堀洋美 様	26

第 9 回	癌と自然環境 山岸紀美江 様	28
第 10 回	わが国の土地支配の歴史（地主の盛衰） 宮地忠継 様	31
第 11 回	モンゴルの目指すもの 賀喜白乙 様	32
第 12 回	ふれあいの囲碁ゲーム／教育福祉の現場で 安田泰敏 様	36
第 13 回	ホームページの作成／更新／運用について 高張邦夫 様	38
第 14 回	不動産鑑定／競売評価について 石渡伸和 様	43
第 15 回	アメリカとどうつきあうか 小堀深三 様	46
第 16 回	現地で感じた、中国の強みと弱み 小林正美 様	48
第 17 回	朝の読書運動人作り 吉田法子 様	52

第2部
♪ 楽しみの日 ♪
夜会プログラム

★詩吟	55
★心に残るオペラの名曲	55
★ダンスの楽しみ	56
★ギター演奏	56
★踊りと歌	57
★ハーモニカによる郷愁の演歌	57
★沖縄伝統のエイサー演舞	58
★中国琵琶	58
《表紙の絵》『中村正義 舞妓』	59
《編集後記》	60

第 1 部

ゲスト・スピーチ



前頁へ



次頁へ

目次に戻る

第 1 回 シルバー人材センターの事業について

川崎シルバー人材センター理事長 大橋為宣様
事業企画部長 原安男様

◇卓話要旨 (2003 年 7 月 11 日会報)

「シルバー人材センター」とは、元気な高齢者の豊



富な知識や経験を意欲的に活用できる就業の場を提供する全国組織で、その活動

単位は「高齢者雇用安定法」に基づいて、各市町村ごとに設置されています。川崎市では、昭和 55 年に市から設立資金の出資を受けて発足し、現在の会員数は約 2,170 名の規模となっております。

21 世紀に生きる私たち高齢者が果たすべき役割はその枚挙に暇がないほど多種、多岐、多方面にあります。新しい世紀に「生きている喜び」をもって、私たち「シルバー人材センター」の会員は「生涯現役」を自負し、次世代へも「何がしかの貢献」をしたいと念願しております。

◇講師プロフィール

財団法人川崎市シルバー人材センター、社団法人神奈川県シルバー人材センター連合会理事長
税理士・杏林大学社会科学部講師比較税法学担当。
税理士会川崎北支部顧問。

第2回 株式投資とリスク

丸三証券（株）証券部長 根岸裕幸 様

◇卓話要旨 （2003年8月8日会報）

「価格変動」があれば「損益」の両方があります。
リスクというのは、そのブレの幅をいうのであって危険度だけをさしてはいません。

メリットやリターンがあるのもリスクと言い、デジャールと異なるところです。

「リスクはリターンの源泉」というわけです。そこで「利」をとってもらうのが株式です。国債・現金・不動産にもそれぞれリスクはあるわけです。



「プロスペクト理論」というものがあります。利潤を最大にする合理的な選択と、実際の人間的な選択の差によって、大きな損益差を生むというもので、また「ポートフォリオの劣化」という例と併せてご参考にして頂きたいと思います。

◇講師プロフィール

丸三証券エクイティ部長。

ラジオ短波、日経 CNBCなどで市況解説を担当。

日本アナリスト協会検定会員。

昭和 37 年生まれ。40 歳。

◇補足

株式投資の考え方について

長期投資を基本とし、投資銘柄に成長性が期待できる堅実な銘柄を選択します。配当は年 2%以上確保したいものです。但し成長性が高いと判断されている銘柄は株価が高く、配当率は低くなります。

投資銘柄には

1. PER (株価／利益) が 15 以下、
2. PBR (会社純資産(資産－負債)／株価) が 1 以上、
3. 成長率 (売上高、経常利益等の) が 5%以上、
4. 会社の内容が明確に理解でき、将来性の夢を持つことができる、
5. IR (企業の内容を株主等に明確に説明すること。)

に熱心で社長の経営戦略が明確、
な企業を選択します。

6. 投資銘柄は 10～20 銘柄程度に分散投資します。
近い将来の支出予定資金を株式投資に運用して
はいけません。債務がある場合は、そちらを返
済することが、リスクのないリターンと考えら
れます。

債務を負ったまま、株式投資を現金で実行して
も、信用取引をしているのと同じです。

株式投資は自己責任で行うものなので、うわさ、思
いつき、他人の薦め等により軽率に判断しないで、経
営分析値を基本データとした自己の能力で判断します。

◇参考資料

会社四季報（東洋経済刊。便利な CD-ROM もありま
す）、上場会社ホームページ、日経金融新聞等を用い
ます。

◇参考書

山崎元著『お金がふえるシンプルな考え方』（ダイヤ
モンド社）

第3回 シネッサンスを始めよう、 老・旅・学

小向敦子 様

◇卓話要旨 (2003年9月5日会報)

「老い」に関する雑感を学際論として系統づけてみた。

21世紀は高齢者の世紀と云われており、10年後



の日本では60歳以上の人口が1／4を占める。シニア世代は「旅」と「学び」を指向してゆく。

さらに「シニア・ルネッサンス」として高齢者の活力を発揮する場が求められる時代が来ている。

◇講師プロフィール

米国イリノイ大学心理学部、アジア研究学部卒業、同大学教育学部研究科博士課程修了。教育学プロフェサー・ドクター。

現、城西国際大学教育センター研究員。立正大学講師。

◇著書

『ペタゴジカル英語－教職のスペシャリストを目指して』

『カジュアル老年学－ホリスティックアプローチによ

る入門』

◇補足

レジメ『川崎西発シニア・ルネッサンス：「老い」・「旅」・「学び」を手がかりに』から

1. 老いについて

○21世紀は高齢者の世紀：2002年に60歳以上の人口は世界人口の10%。○日本の高齢者人口：10年後に全人口の4分の1を占める。○平均寿命01年：男性78.07歳、女性84.93歳。○人生の持ち時間・80歳まで生きる人が持つ人生の持ち時間：70万時間。○生理的に必要な時間29万時間：20～60歳まで仕事に費やす時間10万時間。○60歳以降に持つ自由時間：10万時間。

2. 旅について

シニアはなぜ旅をするのか：「使われなかった人生」「あり得たかもしれない人生」にたいする思慕。

日本人としての特権：自然・風景を慈しむ。比較的廉価で生活が送れる。手の届かなかったことにも挑戦できる。技術を伝授することができる。夫婦の関係が変わる。

松尾芭蕉の魅力：やりたい事をしている最中に力尽きてそのまま旅の土となった生き方。

(旅に病で夢は枯野をかけ廻る 芭蕉)

伊納忠敬の魅力：「一身にして二生を経る」生き方。
第一の人生でも第二の人生でも偉業を成し遂げ夢を追
いかけ続けたロマンチスト

《忠敬は家業や村政に励むかたわら、好きな学問を学び続け、50才から江戸に出て本格的に勉学に励み、55才の老齢の身から17年間にわたり全国測量を行った、生涯学習の日本を代表する人物です。ロマンと情熱を持ち続け、生涯現役で生きた忠敬に、多くの人々が勇気づけられています。千葉県佐原市の伊納忠敬念館ホームページより：戸張》

3. カジュアル老年学入門から

老人というアイコン（イメージ）

高齢者こそかつて、人生の崖っぷちに幾度となく佇み、決して短縮することのできない星霜を生きぬいた者のみが備えることができる慧眼を持つに至る。

その年齢その年齢を大切に生きるために、その時点でやりたいと思うことに素直に取り組む。

「老人らしさ」にとらわれず、誰もが「自分らしさ」のままに、自然体で生きられることを望む。

賢者は人生をこうとらえた。

サミュエル・ウルマン

「青春とは人生のある時期ではなく、心の持ち方という」「人は歳月を重ねたから老いるのではなく、理想を失うときに初めて老いるのだ」

高齢者心理。老いらくの恋といわれて。人生最大(最

高)の恋愛は老後にやってくるのではないかとふと思う。世の中の酸いも甘いも味わった人間同志が出会えてこそ、お互いが全身全霊の恋に落ちる。

《若い恋は半人前の恋であり、老いるの恋はさめざめとした恋である。英語諺ホームページより：戸張》

第4回

書の心を表現する ― 美しい署名の仕方

川邊りえこ 様

◇卓話要旨 (2003 年 9 月 12 日会報)

欧米化が進む現代でも、必ず「名前」は使います。そこで、署名のしかたをご案内します。

署名には「綺麗な字」と「いい字」は違います。署名は個性的な方がいいと思います。学校では楷書だけを教えますが、これは意外に難しいものです。少しくずした行書体のほうがうれしいのではないでしょうか。



皆様に実際に書いて頂いたものを拝見します。書は

中心線、字の間隔、強弱などに気をつけて。

◇講師プロフィール

昭和女子大日本文学科卒。

幼少より日本の伝統美を学ぶ。書は3歳より初め、各流派に師事。総合的に日本の美を見つめる。

自らの書の作品制作を中心とした活動が続け、“和”のコーディネートを手掛ける。「和」を活かした企画・開発・物づくりのプロデュースも行う。個性は伝統の上に生まれる。日本の美・伝統文化について学び、伝え、作る「場」の創出を構想。

日本雅芸倶楽部、にほんや工房開設。

◇著書

『雅芸草子 みやびごとそうし ― 日本の美に遊ぶ』
(工作社)

◇補足

『雅芸草子』より

花筐……かつて目の細かい竹籠のことを筐と呼んでいた。

“花筐”とは花かごのこと。

また穂の出ているすすきを“花薄”という。

風邪を“乱り風”

手紙を“水茎の跡”

夢に見ることを“夢の通り路”

散歩を“遊行”
使いの者を“玉梓”

日本語のもつ趣の美しく夥しい顕現のほんの一端。

墨……

墨をする

筆に墨をふくませ

和紙にむかう。

文字をかくということは、

絵をかくことよりも何よりも、

恥ずかしいくらい自らがあらわれる。

この小さな道具を

天と地をつなぐなかだちとして

垂直にした時に、

作用する。

魂があらわれる。

文字は装飾以上に

意味を持つ言霊。

囚われたくなく、

かたちをかく。

滲みや掠れ、

見たことのない

美しい線やかたちを

書きたい。
また
文字に戻る。
文字にとりくむ姿勢、
文字をあらわす場面に、
“卒意”と“剋意”がある。
その場に生まれる前者と、
深く心を用い専心して生まれる後者の間を
往来してきた。
剋意は修行であり、
表現は卒意であると思っていた。
しかし、
新しい剋意をつくりたいと
思うようになった。

第5回 詩の喜び—— 詩人たちの運命

白石かずこ 様

◇卓話要旨 (2003年10月10日会報)

高校生から早大生（演劇部）にかけて、前衛詩のグ



グループ『VOU』に入り、父の希望とは異なり詩に関心をもつようになりました。1975年から、詩の朗読で世界を巡りました。詩や作品の感動は、美味しい食事などと違って薄れることはありません。カナダでヌッサリー（植物を栽培する農園。クマも出る）を経営する友人にヒントを得た詩では「ヒトとクマは友人ではないが、互いに相手の世界を侵害しない」事を書きました。



クローンについての私の印象は、自分からの電話を受けるという奇妙なものでした。

「もしもし私ですが私はいますか？」

「はい、私です」

自分はいつかは死にます。他の人からの電話だけがかかってきます。歴史上のユリシーズからも。でも自分からはかかってこない事にホッとします。アフリカのズールー王国（南ア）がアパルトヘイト時代、友人の母が亡くなりましたが、その最期の言葉は、微笑しながら「さようなら」でした。後に残る家族への心づかいがこもっています。その友人が34年を経て村に帰郷すると、そこは家中弾痕だらけのありさまでした。まさしく、Ruined all the placeだったわけです。

◇講師プロフィール

昭和6年、カナダ、バンクーバー生まれ、早稲田大学文学部を卒業。北園克衛の前衛派詩集団『VOU』に参加以来、詩を中心に創造的な活動をされています。代表詩集は1971年にH氏賞を受賞した『聖なる淫者の季節』。また詩集『現れるものたちをして』で高見順賞・読売文学賞を、最新作『浮遊する母、都市』で土井晩翠賞を受賞。紫綬褒章を受賞。

詩作品は英・独語等に翻訳され国際的に活躍されている日本の誇るべき詩人です。「才気あふれる清新な詩風が注目される」（新潮・日本の詩 101 1890-1990 年より）

◇補足

著書『黒い羊の物語』（人文書院発行）は、詩人が7歳まで育ったカナダから軍国主義日本へ、そして終戦を迎え様々な詩人との邂逅を経て現在に至る『黒い羊』の旅が書かれています。

『新潮・日本の詩 101』に1960年を代表する詩としての先生の次の作品が掲載されていたので、ご紹介致します。

サックスに入って
出てこないアル

白石かずこ

アル は
サックスの中に入って
でてこない

夜がきて 男たちは
ステージにたったが
アルだけは
荒い音をかかえたまま
少女のように そのくらがり
ひそんでいる

女は客席をこわし
ビールを割る
サックス を空にぶつける

と
星たちに かかえられて
サックスは アルの手足をふきはじめる

第6回 イスラム教の起源



中島公子 様

◇卓話要旨

(2003年11月14日会報)

学生たちに「文学の一般的な素養」を伝えたいと思い「ギリシャ神話・旧約聖書・新約聖書」を「文芸思潮」という講座で話していましたが、現代を理解するためにはもう一つあると気づきました。それが「イスラムの世界」です。イスラム世界に関する私たちの知識は、ほかの宗教に比べてかなり乏しく、それも現代の世界情勢を分析するための資料はあるものの、そのルーツを探るものは殆どありません。イスラムとは「帰依」のことで、それは「唯一の神であるアッラー」に対してなのです。

◇講師プロフィール

元明治大学教授 中島 公子（なかじま こうこ）
早稲田大学大学院博士課程修了（フランス文学）

◇著書

『文芸人間学の試み—日本近代文学考』（近代文芸社）
『お話文芸思潮—ヨーロッパ文化の源泉』

『My Lost Childhood—現代日本の短編作家シリーズ10』（近代文芸社）

◇訳書

H・ルソー『キリスト教思想』（文庫クセジュ）

F・モーリヤック『蝮のからみあい』、『海への道』（春秋社）

L・ジャンドロ『すばらしい誕生の物語』（女子パウロ会）、ほか多数。

文芸誌『豎琴』同人

◇補足

御息女中島京子さんは小説『FUTON』で直木賞候補に選ばれました。

本日のテーマの「イスラム教の起源」は、先生の退官記念講義の内容として雑誌『豎琴』に「コーランの世界」として掲載されて、12月に発刊されました。

こすもす文庫にも収録しました。

◇参照

講義録「コーランの世界」2003年1月22日、明治大学における最終講義より一部を下記に抽出。

イスラム教の特徴

現実主義は次に掲げるイスラム教に共通する事柄と言ってよいでしょう。

1. 政教一体

イスラム教国では西欧近代の法治国家とは異なる「イスラム法」にもとづいて社会秩序が保たれていることを知っておく必要があります。

2. 生活規範宗教

イスラム教は行動を重視する生活実践型の宗教です。

3. 僧侶のいない宗教

イスラム教は僧侶のいない宗教です。宗教特有の領域が日常生活と別に存在するのではなくて、人間生活のあらゆる局面に宗教が密接にか関わり、人間存在のいたるところに神の意志の実現が求められているために、「聖」にのみ携わる司祭・僧侶が存在する余地がないのです。

4. 運命共同体（ウンマ）

一つの共通の信仰を抱く人々が相互に兄弟となる契約を神の前に結ぶことによって生まれる連帯の意識が、「平等」の根底をなしているのです。血のつながりを最優先する部族社会に代わって、信仰を社会の構成原理とする運命共同体、これこそムハンマドが生涯をかけて作り上げた新しい世界でした。それはイスラエルの子らのそれのような民族共同体ではなくて、世界中のすべての人に向かって開かれたもの、入りたいと思えば誰でもはいることができるものです。今日全世界に広がるこの運命共同体を「ウンマ」と言います。

宗教戦争とも予測される世界的擾乱の危機を前にして、鈍感な文化的鎖国状態にある日本に、「コーランの世界」はいま何を語りかけているのでしょうか。

第7回 KSPの理念と実践

(株) KSP 社長 山田長満 様

◇卓話要旨 (2003年12月12日会報)

1984年に開催された「研究開発型企业全国交流会」が発端となってKSPが創設されました。



インキュベート事業が中核で、そのための創業支援業務・ビジネス支援業務・教育研修業務を行っております。それには、KSP、KAST、KTEの連携が不可欠です。

ビデオで実際見ましょう。

◇講師プロフィール

川崎多摩ロータリークラブ会員。

株式会社 KSP 代表取締役社長。株式会社エムシーエー研究所（経営コンサルティング）代表取締役。
日本起業家協会（インキュベーション事業）理事長。
税理士会川崎西支部支部長等を歴任され支部顧問として活躍されています。

◇補足

日本初のインキュベーターである（株）ケイエスピーは、KSP1 号投資事業組合を組成し、業務執行組合員としてベンチャーキャピタル事業に乗り出しています。投資事業組合では、10 年に及ぶビジネスインキュベーション、創業支援ノウハウなどの経験を最大限に活用し、アーリーステージの企業を中心に株式公開が見込まれるハイテクベンチャー企業に投資しています。成長著しいハイテクベンチャー企業の更なる資金需要に応えるために、新たに中小企業総合事業団の協力を得て、KSP2 号投資事業有限責任組合の組成を行います。

【株式公開実績】

株式会社 テクノメディカ 2003 年 9 月 JASDAQ
《KSP ホームページより：戸張》

第8回 多摩川周辺の自然環境と保全を考える

小堀洋美 様（環境情報学）

◇卓話要旨（2004年1月30日会報）

日本の野生生物の現状、水と緑の現状、その保全は
いかにすべきか。都市の問題、生
きた川を呼び戻すには、などをお
話します。フジバカマ・キキョウ
などは、百年後には確実に絶滅
すると言われています。「秋の五
草」？



◇講師プロフィール

武蔵工大助教授。環境情報学科・農学博士・環境保全
学の第一人者。国際的にも活躍されています。

◇著書

『保全生物学のすすめ』（文一総合出版）『温暖化に追
われる生き物たち』（築地書房）

『環境問題を学ぶ人のために』（世界思想社）

『川と楽しく付き合う政策（入門編）』

◇補足

『保全生物学と私たち』（こすもす文庫）より

1. 地球は病んでいる

地球は二酸化酸素の増加、酸性雨、オゾン層の破壊、河川や海の汚染などのさまざまな問題を抱え、その結果、生物種の減少や生態系の変化が加速し、自然環境が本来持つ自浄能力や修復能力の限界を超えてしまった。

2. 新しい学問、保全生物学

保全生物学は 1980 年代半ばにアメリカで誕生した。これは遺伝子、種、生態系の 3 つのレベルで生物多様性の急速な減少に危機感を感じ、これらの問題に取り組むために生まれたサイエンスである。

この学問は 2 つの明確な目的をかかげている。

- 1) 生物の多様性に及ぼす人間活動の影響を明らかにする。
- 2) 種の絶滅や生態系の悪化を防ぐための実際的で実行可能な方策を開発する。

3. 地球上にはどのくらいの種がいるか

現在 150 万種の生物種が記載されているが、少なく見積もってもこの 2 倍の未記載の生物種があり、その多くは熱帯地域の昆虫と節足動物である。

4. 絶滅のパターン

種形成の速度が絶滅の速度と同じかそれより速い場合は、生物多様性は一定か増加するのである。

問題なのは、人間活動によって起こっている絶滅の

速度は、種形成の速度をはるかに上回り、現在の種の絶滅は急速で、特異で、このままいけば、おそらく絶滅のみが加速するだろう。

5. 環境経済学

人間のどのような行為が問題なのだろうか。結論からいえば、経済的理由に基づいた環境破壊があげられる。

自由取引が社会を利するという経済原理に基づいて現在の社会が成り立っている。しかし自由取引による当事者間の取引以外にもたらされる外部効果は環境破壊であろう。この利益と損失の対立関係を理解することこそ大切である。

第9回 癌と自然環境

山岸紀美江 様

◇卓話要旨

(2004年2月13日会報)

横浜国大で生物学を学び、38年間細胞の検査に取り組んできました。当時は、癌は「死の病」



でしたが、研究が進み現在では DNA に起因する疾患である事が解っています。

今は「自然環境」と取り組み、都筑中央公園の保全をボランティア同然で活動しております。

◇講師プロフィール

医学博士。細胞検査士会副会長。

《環境問題自主活動グループ「I LOVE つづき」の運営に携わる。都筑区「わ」創り連への参加、都筑中央公園里山倶楽部、都筑中央公園自然体験施設 管理運営委員会事務局長。》

◇著書

『臨床細胞学』（名古屋大学出版会）

◇補足

『細胞検査から自然に関わることに』（こすもす文庫）より

1. 細胞検査の日々

がんは初期には痛みはない。痛みをともなった時には進行している。だから、早期発見が大切で、健康な人を対称にする細胞検査は非常に重要だ。1 万人の細胞を調べて 4-5 人の異常細胞を見分ける。異常な細胞とはパターン認識で識別する。日本の細胞検査士のレベルは、6,000 人の内の 3 分の 2 が国際的な資格を持つほど高い。アメリカやスイスで彼等の評判が良

い理由の一つに、自分たち自身でコントロールしていることがあると思う。

2. 自然と人間の関係から

人間の体は約 60 兆の細胞でできている。その細胞の一つ一つにある染色体。その染色体を構成している DNA においては、人間と動物の違いはほとんど数パーセントという不思議な世界だ。だから細胞を見ると、人間を人間にしているのは何かと考えずにはいられない。がん細胞を発見し、早期治療の結果がんは治ったけれど、がん発生の原因は別のところにあるとしたら……と。例えば食事、生活慣習、環境、心理的要因など。それらを総合的に見ていかなければ、人間の全体像、ひいては宇宙という自然の中の人間の全体像がつかめないのではないか。

自然の中の人間、自然と共にある人間、それを意識し、自然と密接に関わることによって、人間がより人間らしく、自然体になれるのではないか。病気から人間を解放する鍵は自然の中にあるのではないか。

3. おわりに

地球という大きな生命体の循環の中で、自然の構成要素である人間。自然から始まり自然に帰る。いまそのスタート地点に立っている。これから……。

第 10 回 わが国の土地支配の歴史（地主の盛衰）

宮地忠継 様

◇卓話要旨（2004 年 3 月 12 日会報）



仏独中は革命によって市民が地主から土地を奪取したが、日本の場合には歴史的にそうした事がなかったのが特質的。日本は「移民の国」であり近隣から移住してきた頃（3 世紀）は人々は対等な関係だった。

しかし大和朝廷が征服し土地支配の問題が発生した。公地公民制で班田と徴税に不満をもつ農民は逃散し、その結果階層分化が始まった。平安時代になり、土地は現に従事している者に課税するようになり「負名」の所有となった。その地主が武装化して武士が発生した。制度上は院政が続いたが、鎌倉時代後期になり武士が納税する事によって土地支配を容認したのである。つまり農民の権利が発生した。南北朝時代から抗争と混乱になり、応仁の乱へと向かう。これは既存の文化の破壊という視点で見える事もできる。下克上が続き、太閤検地で収拾はしたものの、下からの「変革

社会」という状況は現代に至るまで変わることなく続いている。

◇講師プロフィール

(株) 耶麻台コーポレーション代表取締役、全国貸地貸家協会専務理事、全国貸地貸家協会新聞編集長。

◇補足

全国貸地貸家協会新聞に『我国土地支配の変遷』という興味ある論文を掲載中。近く単行本として出版予定です、出版された時点でご紹介したいと思います。

第 11 回 モンゴルの目指すもの

賀喜白乙 様

◇卓話要旨

(2004 年 3 月 19 日会報)

私は内モンゴル師範大学卒業後、群馬大、東工大で留学生として研究しています。

モンゴルの学制は日本と同じく六三三四制ですが、漢民族の



増加でモンゴル学校は減少傾向に。そのモンゴル語はアルタイ語系で日本語と同じ文法配列。現在モンゴルは、広大な国土を持ちながら、交通が不便で、砂漠化と家畜の減少で、経済的には貧困の状態で、天然資源の活用も困難です。

内モンゴル自治区では中国の他の自治区と同様の教育体制ですが、広さに比べて人口が少ないため、ほとんど学校は中学から家を離れて、寮に住むのが普通になっています。内モンゴル自治区の経済発展が遅れているうえ、草原が砂漠化して、連続的自然災害を受け家畜が大量に亡くなり、多くの家庭が学生の学費と寮費を負担できなくなり、学生が減少しています。砂漠化を止めるため日本の学生たちと内モンゴルで植林活動を行い、異文化を理解しながら国際交流に努めたいと思います。

◇講師プロフィール

米山財団奨学生

東京工業大学博士課程 2 年生

◇補足

モンゴルの目指す国際交流と教育

今のモンゴル人は、非常に多様化のすすんだ生活のスタイルで、厳しい環境の中に暮らしています。地理的には上がロシア、下が中国で、真ん中の内陸地帯に

モンゴル国があります。歴史的にブリヤードモンゴルと内モンゴルは、それぞれロシアと中国の大国に組み込まれています。モンゴル系の言語は、内モンゴルとブリヤードモンゴル地域で話されています。分布する地域の広さに比べて、モンゴル語が話せる人口は非常に少なく、全体で 500 万から 600 万人といわれています。

内モンゴルの教育システムは、中国の他の地域と同じです。小学校の 3 年の時から中国語を習い始め、最近は英語と日本語も教えられています。しかし、中学・高校の学生の減少が大きな問題となっています。中国語で教育を受けること、交通が不便で学校に通えないこと、学費と寮費の経済的負担が大きいことが主な理由になっています。内モンゴルは全体的に経済発展が遅れ、草原が砂漠化して家畜が減少し、家庭の収入が少なくなりました。

最近の連続的自然災害で家畜は沢山死に、苦しい経済事情ですが、教育費用は中国の他の地域と変わりません。学生の減少のもう一つの理由として、学校で教える外国語の教育レベルが質量ともに不足していることです。中国の経済的発展に伴い、外国企業が増え、将来外国への留学を目指す学生が増えています。

しかしモンゴル学校の外国語教育は始まったばかり

です。高校からいい大学へ進学できる機会は少ないのです。経済的余裕のある家庭では、小学校から漢民族学校で中国人と同じ教育を受けさせている例が増えています。

もう一つ、ご紹介したいことは、草原の砂漠化で、環境破壊が世界的に注目され、報告されていることです。その理由として、家畜特に羊とやぎが草を食べきったことと考えられています。私が生まれたところ、中国の東北地域であり、モンゴル人が集中して住んでいるところですが、遊牧がほぼなくなり、草原が農業の場所になりました。これがもう一つの大きな理由ではないかと考えます。

学校で教師として2年間働いてきました経験から、モンゴル人と日本人と比べてみると、人種的に、顔の形、話している言葉が似ています。モンゴル語と日本語は同じ語系に属し、語順も主語・目的語・動詞の順序で同じですから日本語も非常に勉強しやすかった実感があります。また宗教からスポーツまで共通点がたくさんあります。将来、ますます日本人との文化、教育、科学技術と資源面での交流を拡充すべきものと思います。ご清聴有難うございました。

第 12 回

ふれあいの囲碁ゲーム／教育福祉の現場で

安田泰敏 様

◇卓話要旨

(2004 年 3 月 26 日会報)

囲碁は独りでは出来ない。相手が必要。周囲の人のことを配慮するようになる。



イジメや虐待は孤立から発生しているから、仲間がいれば起こらない。現代のそうした病理は「いかに人と人を繋げるか」で解決できるのではないか。囲碁もその手段の一つで、面白ければ皆んな集まる。

◇講師プロフィール

日本棋院棋士 9 段。

1964 年福岡県生まれ、プロ棋士を目指し大枝雄介 9 段に入門。

1980 年初段（プロ入り）。1998 年 9 段に昇段。

1993 年有志と囲碁普及の会「棋族」を結成。

1994 年から教育現場や福祉施設を中心にふれあい囲碁の普及活動を行っている。

◇著書

『ふれあい囲碁ゲーム』（図書文化社）



前頁へ



次頁へ

『子供と始める囲碁』(岩波アクティブ新書)

◇補足

『子供と始める囲碁』より

まえがき

「囲碁って楽しいよ」

囲碁はむずかしいと思っているかもしれませんが、5歳児でも、一分も説明すれば、囲碁大会ができるようになります。囲碁は簡単で、誰でもすぐに楽しめる、しかし奥の深いすばらしいゲームです。

あとがき

私は、平成5年から、子供たちに囲碁を伝える活動を始めました。きっかけは、中学生が「いじめ」を苦に自殺したニュースを聞いたことでした。自分に何かできないだろうか？ひとりでも命を救いたい。

そこで「囲碁」という道具で、孤立して苦しんでいる子供を元気づけたいと思いました。

この10年の間にいろいろなところに行きました。

先日、障害を持った子供の母親が、私の手を握って、「この子は、囲碁で救われました！」と涙を流されました。その子は私の顔を見て「にこにこ」笑っていました。一番救われたのは、私自身なのです。荒れた学校にもたくさん行きました。

囲碁をふれあいの道具として真剣に取り入れた学校

では、魔法にかかったように立ち直っていきました。

理想や理屈を話し合うより、先生と生徒、親と子が向かい合って楽しむことのほうが大事なのです。

人は、囲碁を知らなくても

生きていける

しかし、人は、ひとりでは

生きていけない

だから囲碁なのです

第 13 回

ホームページの作成／更新／運用について

高張邦夫 様

◇卓話要旨

(2004 年 4 月 9 日会報)

インターネットの歴史で、1993 年に図形や写真の表示が出来るようになって、利用者が爆発的に増加。



ホームページは、計画・情報収集・デザイン・文章



前頁へ



次頁へ

作成・HTML化・公開・サイトの宣伝、というプロセスがありますが、可能な限り「自分でやる」というのが運用の最善の方法だと思います。

◇講師プロフィール

電気通信大学卒業後、三菱電機（株）のコンピュータ開発部門、情報通信・システム開発部門でハードウェアおよびソフトウェアの両面を経験。

2001年に技術士（情報工学）として独立。

日本情報処理開発協会・先端情報技術研究所に非常勤嘱託。現在、横浜商工会議所・情報アドバイザー、日本技術士会・神奈川県技術士会会員。

◇補足・1

「ホームページは、最初は専門の業者に作ってもらっても、更新は自分のところでできるようにならないと、費用もかかるしタイムリーに更新できないですよ」と言ってきたが、ホームページ作成ソフトを使えるようになるまで時間がかかり、更新したホームページのファイルを公開用サーバのホームページ領域にコピーするのも難しいという現実があり、なんとかしたいと思ううちにアイデアを思いついた次第である。

基本的な考え方として、パソコンを使える人なら誰でも簡単に既存のホームページを更新できることを優先した。そのため機能は必要最低限に絞ることにした。

操作性を優先するために、最初に必要な機能を洗い出し、インターネットで実現手段を探すという方法で開発を進めてきた。その結果、Java Script を多用することになり、ブラウザは Internet Explorer 5 以上となっていたが、これはやむを得ないと思っている。

思うように動作せず、解決に何日も費やしたこともあったが、課題のない開発などはない。

「ホームページ誰でも更新君」は、多くのサーバに設置できるようにするため、perl 言語でプログラミングされている。これが PHP であれば中間言語化できるため、ソースコードを隠すことができるが、perl はそれができないため、ソースコードは丸見えである。

苦労した結果をオープンにしているようなものであるが、特許出願したため類似製品を作るのは難しいので、ソースコード丸見えは仕方ないと考えている。

今後の課題は、「ホームページ誰でも更新君」をいかにして売るか、ということである。

ホームページを更新したくてもできない中小企業は多い。この「ホームページ誰でも更新君」を使って、いつでも好きなときに自ら更新する人を増やすためにがんばる必要がある。

◇補足・2

戸張：「ホームページ誰でも更新君」（高張邦夫技

術士開発)を高張先生の指導のもと早速導入し、毎日「更新入力」しています。思いついたらすぐ更新できることを楽しんでいます。

内容は、哲学、文芸、システム、経済、経営、経理、税務、その他の各用語辞典です。

ホームページ(ウェブサイト)は、一般的にPR用途が主でしょうが、「更新君」は、いつでも、どこでも更新参照できますから、その機能を活かせば「学習の整理・修正・保管のための自己ファイル」等として、上述の様に(データベース・ソフト的に、または任意の電子文書として)も活用できますので、応用範囲は広く、絶大な利用価値があると思います。

◇補足・3

(1) 業務用ホームページの例

ア) 会社紹介 会社概要、業務内容、取扱商品・製品、拠点、地図、その他。

イ) 商品販売 特産品・名物、海外小物、中古カメラ、品薄時計、家電、文房具、パソコン、不動産、書籍、予約、その他。

ウ) 情報共有 客先での見積もり・在庫確認、各人の予定、営業情報、業務報告、工事進捗状況、その他。

エ) 企業間取引 自社技術の宣伝、海外からの受注、取引先の発掘、仮想企業、オンライン受発注、その他。

オ) サービスの提供 情報閲覧、株取引、バンキング、出会い系、相談、苦情処理、監視・セキュリティー、その他。

(2) 一般的なホームページの構築フロー

ア) 計画 ホームページ立ち上げの目的と掲載内容の明確化、独自ドメインの要否、予算の確保、プロバイダー（レンタルサーバ）の選定。

イ) 情報収集 掲載する情報の収集、掲載する写真の撮影など。

ウ) デザイン ホームページ作成業者に依頼する場合は、デザインの希望を提示。

エ) 文章作成 簡潔な表現、詳細はリンク先に記述。

オ) HTML 化 表示時間や目的とする情報までのクリック数を意識（HTML はホームページ作成に使用するコンピュータ言語）。

カ) 公開 表示速度・表示内容・表示状況を確認、すべてのリンクを確認。

キ) サイトの宣伝 検索エンジンへの登録、名刺・ちらしに記載、雑誌・バナーメールマガジンなどの有料広告。

第 14 回 不動産鑑定／競売評価について



石渡伸和 様

◇卓話要旨

(2004 年 4 月 23 日会報)

入札に参加する際の心得。裁判所の競売物件は、所有権は取得するが占有権は得られない。

裁判所に瑕疵担保責任はない。従って買い主の自己責任が原則。物件明細書・現況調査報告書・評価書の閲覧は必須。

◇講師プロフィール

有限会社石渡鑑定事務所代表取締役、全国競売評価ネットワーク代表理事、不動産鑑定士。

◇論文

『金融法務事情』『競売不動産評価の新傾向』
『不動産鑑定』『不動産鑑定セミナー』ほか

◇補足

1. 不動産競売制度とは
2. 競売市場の特性
3. 最低売却価額制度

最低売却価額は裁判所が決める。

最低売却価額以下での入札はみとめられない。

改正の動き

売却基準価額に改める。

売却基準価額の2割を下回る価額での入札を認める。

4. 競売不動産の評価

不動産の評価とは、不動産の経済的な価値を試算することをいう。

不動産の評価は不動産鑑定評価（不動産鑑定士が不動産鑑定評価基準に従ってプロとして行うもの）以外は誰でも行うことができる。

（しかし、閉鎖性の強い、また、個別性の強い不動産市場の中で、合理的で公平な客観的な価値を精度高く把握するのは、至難の業です。そこで不動産鑑定士による鑑定評価が必要とされています。）

競売入札参加人は、入札価額を決めて参加します。

ア) 原価法による積算価格の試算

原価法：価格時点における対象不動産の再調達原価を求め、この際調達価格の減価修正を行って、試算価格を求める。

減価：物理的、機能的、経済的減価

イ) 収益還元法による収益価格の試算

収益還元法：対象不動産が将来生み出すであろうと期待される純収益の現在価値の総和を求めるこ

とにより、試算価格を求める。

現在価値：純収益の総和を一定の割引率（長期金
利率等）で割って算出。

ウ) 取引事例比較法による比準価格の試算

多数取引事例を収集して適切な事例の選択を行い、
これらに係る取引価格に必要な応じて事情補正お
よび時点修正を行い、かつ地域要因の比較および
個別的要因の比較を行って求められた価格を比較
考量し、対象不動産の試算価格を求める。

エ) 各試算価格の調整と評価額の決定（競売市場修正） を行い入札価額を決める。

5. 入札に参加する際の心得

ア) 裁判所の競売物件にはアフターサービスはない。

イ) 競売は買主の自己責任が原則。

ウ) 物件明細書、現況調査報告書、評価書を必ず閲覧
する。

第 15 回 アメリカとどうつきあうか

小堀深三 様

◇卓話要旨

(2004 年 5 月 14 日会報)

戦後が第二の開国とすれば、
現在が第三の開国。アメリカの
ライフスタイルを礼賛していた
が、企業経営も含めて自国文化が闊歩しはじめている。

かつては日本パッシングの時期もあったが、経済関係は成熟しており、安保・日米同盟は維持されていくだろう。その一方で東アジア共同体構想も議論されてきつつある。

◇講師プロフィール

東京大学経済学部卒。米国 Brookings 研究所客員研究員、ワシントンロータリークラブ会員（元）、現（財）世界平和研究所理事・主席研究員（国際経済・途上国問題）、米国伊藤忠ワシントン事務所長、桜美林大学大学院教授（国際経営論）等歴任。

◇補足（卓話メモ）

1. 日本礼賛（過剰）← 日本無視 ← 日本叩き

（1）安倍晋三自民党幹事長の講演（4 月 29 日、ワシ



ントン)

(2) 日米関係＝日米同盟（安全保障）の時代

(3) アメリカの小泉政権礼賛（過剰）

— Japan Surpassing

①自衛隊イラク派兵—アメリカの行動の合法性判断とは別の決断

2. 日米修好 150 周年

(1) 戦後の日米交流の経験の蓄積

(2) 「自由と民主主義と豊かさ」—価値観の共有

(3) “Cool Japan”（Japan's Gross National Cool＝日本国の総魅力度）

(4) 2001 年 9 月 11 日同時多発テロ以降

①「戦争の私有化」のテロリズムの撲滅

②「大量破壊兵器」拡散防止

③国作り

(5) 集団的自衛権

(6) 「羨望なき賞賛」から脱却し「世界の人びとの憧れを集める国」へ

3. 日米同盟とアジア重視の世論

(1) 世界最強のアメリカの理念と行動の食い違い

(2) アメリカの他国との関係

①強圧的・独りよがりの道

②協調—有志連合

(3) 東アジア共同体構想— ASEAN10 + 3 (日本、中国、韓国)

4. むすび

第 16 回

現地で感じた、中国の強みと弱み

小林正美 様

◇卓話要旨

(2004 年 5 月 21 日会報)



○強み

- (1) 良質・豊富な労働力
- (2) 人材育成の力
- (3) 政策推進の大胆さとスピード

○弱み

- (1) 二律背反する政策課題
- (2) 知的所有権保護の遅れ
- (3) 都市内での貧富格差

○中国での事業展開の留意点

- (1) 技術の安売りをしない

- (2) 日本への利益還元方法の明確化
- (3) 経営主導権の確立

◇講師プロフィール

1965 年 3 月 東京都立大学工学部電気工学科卒業

1965 年 3 月 アルプス電気株式会社入社

欧州部長、電子部品事業本部企画室長

1998 年 3 月より 2003 年 3 月まで、100%子会社「アルプス中国有限公司」（中国統括会社）の総経理（代表取締役）を勤める。

中国におけるアルプス電気の事業概要

電子部品の製造販売のための生産法人 1 社、合弁生産会社 4 社、委託生産会社 1 社、販売会社 1 社、設計会社 1 社。

出向日本人 70 名、中国人従業員約 14,000 名。

◇補足

1・強みについて

(1) もはや中国製品は「安かろう良かろう」の時代に入っています。この背景にあるのは、農村地帯から 2 年くらいの周期で入れ替わり立ち代りやってくる、若い労働者と、特に日本からやってきた、真面目な品質管理指導者の、双方の努力の結果です。

(2) 頭脳労働者つまり開発技術者や経営管理者養

の熱意は日本より上です。北京大学、精華大学等有名大学は、会社を持っていて、学問とお金儲けの実践が出来ます。

(3) 都市の改造やインフラ整備などの工期の短さ、政策方針の徹底の早さはさすがに中国です。

工期自体が非常に短く、昼夜兼行で、しかも能率よく働くことに驚きました。また中国は地方分権で外国資本の誘致に熱心ですが、省、市の地方行政単位で猛烈な競争をし、進出条件も千差万別です。

2・弱みについて

(1) あちらたてればこちらたたずの二律背反の課題が多い。一つは一人っ子政策で甘やかされた子供と13億人の人口問題。もうひとつは公害問題。暖房のための重油、車の排気ガスによる大気汚染。経済成長との二律背反。経済成長率と物価指数の数値が矛盾し信憑性に疑問。

(2) 知的所有権の保護の遅れ。ヤマハオートバイのニセモノ事件。係争事件の解決に公明正大な判断の保障が疑問。司法試験制度が始まったのは2002年1月からです。検事と裁判官は地方の行政の長、県知事、市町村長が当たっていたのです。行政の長は党本部に縛られます。

(3) 都市の中での貧富の格差について申し上げま

す。都市部と農村部の格差よりも、都市内の格差のほうが問題。農村部は自給自足で、住居異動も原則禁止、別の国のようなもの。都市とその周辺のサラリーマン・公務員などと、農民あるいは失業者とくらべてみると天国と地獄で、問題が起きないほうが不自然だと思います。生活条件のあまりに大きな違いがマグマのように膨れ上がって破裂する。貧富格差の問題は拡大する一方。

3・経営主導権問題

やはり日本人が経営主導権を握らなければだめだと思います。陰の実力者を絶対に作らない、作らせないことが肝要だと思います。本当に必要なのは人事、税制、経理、渉外などをジェネラルで処理できる「経営人材」だと思います。

4・マッチポンプに要注意

未整備の法律や規則が多くあり、騒ぎになることがあります。中国系の会計事務所や弁護士が、ポンプを持ってきたと思ったらマッチも持っていたということもあり要注意。

第 17 回 朝の読書運動人作り

吉田法子 様

◇卓話要旨

(平成 2004 年 5 月 28 日会報)

上平井小学校は荒れていました。授業中の私語、いじめ、不登校、教師に対する反抗、授業の不成立、器物破損、そして保護者からの非難。決して裕福ではない東京の下町の、家庭環境が子供に悪影響をもたらしていました。その時「朝の読書が奇跡を生んだ」という本に出会い、朝の読書運動を始めたのです。3 年目、奇跡が起りました。時間前からチャイムが鳴るよりも早く児童たちが朝会に整列したのです。気づいてみれば、その頃から児童の生活や心身に落ち着きが出ていました。反抗心が消え、挨拶が弾み、明るい笑顔が絶えなかったのです。

◇講師プロフィール

東京都教育庁教育相談員。朝の読書推進協議会理事。葛飾区立西小菅小学校校長、上平井小学校校長などを歴任。上平井小学校校長時代に荒廃した学校状況の再生を「朝の読書」の導入で実現。



◇著書

『先生、いっしょに本を読もうよ』（メディアパル）

◇補足

朝の読書をはじめましょう

毎朝、ホームルームや授業の始まる前の 10 分間、生徒と先生がそれぞれに、自分の好きな本を黙って読む。

毎日やる

みんなでやる好きな本でよい

ただ読むだけだったこれだけのことなのです。

わずかな時間でも、毎日続けることで読書が好きになり、豊かな心と人格の形成がはぐくまれていきます。

「朝の読書」は、本を読むきっかけを作る最良の方法ではないでしょうか。

第 2 部

♪ 楽しみの日 ♪

夜会プログラム



[前頁へ](#)



[次頁へ](#)

[目次に戻る](#)

★詩吟～香西慶州 様（玉水慶州吟詠会会長）

（2003 年 7 月 18 日会報）



短歌吟詠

近代歌人から選歌して 5 首

「多摩川の」 岡本かの子作

多摩川の 清く冷たく

やわらかき

水の心を 誰に語らむ

★心に残るオペラの名曲 （2003 年 9 月 18 日会報）

（ソプラノ 中川直美 バリトン 福山 出）

（二期会）



★ダンスの楽しみ 川崎西クラブダンス同好会会員

出演・指導：倉又先生

(2003年10月17日会報)

ワルツ他



★夜会～ギター演奏 新堀音楽学院 佐村さん

(2003年11月21日会報)

1. 禁じられた遊び
 2. 愛の賛歌
 3. グリーンスリーブス
 4. 魅惑のワルツ
 5. 鉄道員
 6. ラグリマ
 7. アルハンブラの想いで
 8. 見上げてごらん夜の星を
- アンコール 蘇州夜曲



前頁へ



次頁へ

★踊りと歌 (2004年1月16日会報)

踊り：藤間勘親代様

歌：桜の多摩川の会



中村会員、懐かしさの
あまり、大張り切り



★「ハーモニカによる郷愁の演歌」 武智事務所担当

森本恵夫さん

(2004年2月20日会報)



★沖縄伝統のエイサー演舞 武智事務所担当

(2004年4月16日会報)

多数の踊り手でにぎやかに演出。



★中国琵琶 韓梅（ハンメイ）様

(2004年6月18日会報)



《表紙の絵》



中村正義 舞妓

中村正義画伯の版画『舞妓』です。

中村画伯は、愛知県豊橋市生まれ、川崎市細山に移り住んだのは1961年。以来、この場所で数々の作品を生み出した。その奔放な画風から「異端の画家」と



前頁へ



次頁へ

呼ばれることもあったといいます。1977年、52歳でこの世を去った。正義の自宅（1971年：篠原一男設計『直方体の森』）はそのままに美術館としてオープンしました。

中村正義美術館

川崎市麻生区細山 7-2-8 ☎ 044-953-4936

閑静な自然の残る住宅街のなかにあります。

中村正義の言葉 『創造は醜なり』より

「芸術の精神とは現実を批判し、反逆する心」

「創造するということは、善と秩序を形成することを妨害する行為の所産」

「私は絵を描く時、いつもこの絵は通人なる人たちに嫌われ、もしくは敬遠されるものでなくてはならないと思っている」

「芸術とは殺人犯になることのような気がする」

《編集後記》

一年間のプログラム委員会を省みて、講演をお願いした方々への感謝と著書等の再読のよすがにしたいと考え、この小冊子を作りました。

戸張道也(公認会計士)

こすもす文庫 ⑤

ロータリークラブ

そのときめきを求めて

発行 2004 年 12 月 8 日

＊

発行者 戸張道也

＊

発行所 戸張会計事務所

〒 213-0002 川崎市高津区二子 5-1-15

電話 044-833-4361 (代)

FAX 044-844-6035

ホームページ URL : www.tobari-kaikei.com

キーワード検索 : 戸張会計・tobari-kaikei・
とばりかいけい・トバリカイケイ

＊

編集・制作 有限会社田園都市出版

電話 042-780-2405



戸張 公認会計士 事務所 税 理 士

税務・経営・監査

こすもす簿記システム(当社開発自計用簿記)導入指導

〒213-0002 川崎市高津区二子 5-1-15 高津駅 3 分

TEL 044-833-4361 (代) FAX 044-844-6035

HPアドレス(URL) : www.tobari-kaikei.com

こすもす教室

パソコン、生花、茶道、料理、英会話教室などにご利用いただけます。午前、午後、夜、曜日別月契約となります。

所在地：川崎市高津区二子 5-1-15 高津駅 3 分

お申し込みは戸張会計事務所：電話 044-833-4361

こすもすホール(貸ホール)

www.cosmos-shop.com/hall1/

ダンス、バレエ、リトミック、気功、ピアノ、カラオケ、コーラス、パソコン教室、簿記教室、料理教室などにご利用いただけます。

午前、午後、夜、曜日別月契約となります。

ひさもと：川崎市高津区久本 2-2-1 洗足学園手前

さかど：川崎市高津区坂戸 1-6-9 イトーヨーカ堂先

お申し込みは戸張会計事務所：電話 044-833-4361

スパゲッティとドリアの店 ファーム

川崎市高津区久本 2-2-1

洗足学園手前交差点角

TEL 044-865-8118

各種パーティ、ご宴会のご予約を承ります。



前頁へ



次頁へ

目次に戻る



中村正義 舞妓